

**Муниципальное образовательное учреждение  
Коломенская средняя общеобразовательная школа**

<p>«Согласовано» на заседании ШМО учителей начальных классов Протокол № 1 от «28» августа 2017 г.</p>	<p>«Согласовано» зам. директора по УР  /Н.А.Фельдман/  «28 » августа 2017 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ Коломенской СОШ  /А.Д. Кабин/  «01» сентября 2017г.</p>
---	---	--



**Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
общекультурного направления  
"Мастеришка"**

**3 класс**

Составитель: Каверина Евгения Викторовна  
учитель высшей квалификационной категории

2017 год

Коломенский муниципальный район

## **Пояснительная записка к рабочей программе по внеурочной деятельности общекультурного направления "Мастеришка" ( 3 класс)**

Рабочая программа разработана в рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения.

Рабочая программа составлена в соответствии:

1. Основной образовательной программой (начального общего образования или основного общего образования) МОУ Коломенской СОШ № 80-ОД от 01.09.2017 г.
2. Положением о составлении рабочих программ по учебному предмету (курсу) педагога, осуществляющего функции введения (ФГОС НОО или ФГОС ООО) для учителей МОУ Коломенской СОШ
3. Примерной программы внеурочной деятельности, авторской программы Н.А. Цирулик, которая обеспечена учебником (Н.А.Цирулик, Т.Н. Проснякова Технология. Уроки творчества. - Самара: Издательство «Учебная литература»: ИД «Федоров», 2011. - 112 с.)
4. Учебного плана МОУ Коломенской СОШ на 2017/2018 учебный год.

В соответствии с учебным планом школы на 2017-2018 учебный год рабочая программа рассчитана на 35 часов в год (1 час в неделю).

Данное направление ориентировано на обучение, воспитание и развитие детей средствами различных видов декоративно-прикладного творчества и дизайна, развитие творческих особенностей учащихся, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных навыков.

### **Цели работы объединения:**

1. Развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.
3. Воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.

### **Данные цели будут достигнуты при реализации следующих задач:**

- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

В третьем классе уровень абстрагирования повышается: при обсуждении используется образец в сборе, а не в деталях, и обучение чтению эскиза продолжается на базе анализа образца и его технического рисунка, что позволяет в определенной степени подойти к самостоятельному внесению изменений в эскиз.

Третьеклассники обсуждают возможность замены одной операции на другую с целью упростить изготовление, то есть фактически обсуждают вопросы рационализации труда. Знакомятся с насыпушками, работой с цветной солью и новой техникой «Айрис фолдинг» (радужное складывание), игрой по скетчу (эскиз, зарисовки).

**Вводная беседа (1 час).**

**Работа с бумагой. Айрис фолдинг( радужное складывание) (4 часа).**

**Материал: цветная бумага, картон, клей, ножницы.**

- Команда смешариков.
- Галстук для мальчиков.( к 23 февраля)
- Мамина любовь.(к 8 марта)

**Работа с солью. (4 часа)**

**Материал: соль экстра, гуашь, пустая тара.**

- Бутылки – насыпушки.
- Насыпушки – изображение рельефа.
- Морская тематика.
- Наполняем баночки для души.

**Работа с картоном. Бумажный туннель – «сквозное отверстие»(4часа)**

**Материал: бумага, картон, картинки, клей, ножницы.**

- Туннель «Осенняя пора»
- «Заповедные места»
- Новый год не за горами.
- Фототуннель(коллаж из фотографий семейного альбома)

**Работа с помпонами – элемент декора.(5 часа).**

**Материал: шерстяные нитки, полиэтиленовые пакеты**

- Гномики (поделка)
- Коврик из помпонов.
- Летняя полянка.
- Цыплятки на лугу.

**Художественное творчество. Свит - дизайн(композиции из конфет) (5 часов).**

**Материал: конфеты, клей, подручный материал**

- Ёлка из конфет.
- Очень сладкий ёжик.
- Букеты для мам из конфет.
- 8 Марта рядом, рядом!
- Автомастерская. Изготовление машин.

**Работа с бисером (5 часов).**

**Материал: разноцветный бисер, иголка, нитки, основа для изделия.**

- Знакомство, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций.
- Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты, пробные плетения.
- Плетение колец и браслетов – «фенечек» из бисера.
- Плетение деревьев из бисера.
- Коллективная работа в изготовлении композиции из разного материала, основа – бисер.

**Игра по скетчу. (эскиз, зарисовки) (5 часов)**

**Материал: бумага, цветной картон, клей, ножницы, картинки из глянцевых журналов.**

- Игра. Валентинов день.
- Игра. День рождения.
- Игра. Поздравление мам.
- Игра. Со светлой Пасхой

- Открытки с элементами оригами.

**Подведение итогов (1 час).**

**Выставка работ учащихся.(1 час)**

## ***ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «МАСТЕРИШКА»***

### **Личностные универсальные учебные действия**

**У обучающегося будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащиеся смогут:***

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающийся научится:***

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- устанавливать аналогии.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

#### ***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:***

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

**Предметными результатами** работы в творческом объединении являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения

ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Итоги** реализации программы могут быть представлены

- через презентации проектов;
- через выставки детских работ;
- через оформление зала для праздников;
- через вручение подарков ветеранам, учителям, дошкольникам

### КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ( 35 часов)

№	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Тема	Примечание
1	1	07.09		<b>Вводная беседа (1 час).</b>	
2	1	14.09		<b>Работа с бумагой. (1 час).</b> Команда смешариков.	
3	1	21.09		<b>Работа с солью. (5 часов).</b> Бутылки – насыпушки.	
4	1	28.09		Насыпушки – изображение рельефа.	
5	1	05.10		Морская тематика.	
6	1	12.10		Морская тематика. Продолжение работы.	
7	1	19.10		Наполняем баночки для души.	
8	1	26.10		<b>Работа с картоном. Бумажный туннель – «сквозное отверстие»(5 часов)</b> Туннель «Осенняя пора»	
9	1	09.11		«Заповедные места»	
10-11	2	16.11 23.11		Фототуннель(коллаж из фотографий семейного альбома)	
12	1	30.11		Новый год не за горами.	
13	1	07.12		<b>Работа с помпонами – элемент декора.(5 часов).</b> Гномики (поделка)	
14	1	14.12		Коврик из помпонов.	
15	1	21.12		Летняя полянка.	
16	1	28.12		Цыплятки на лугу.	
17-18	2	11.01		<b>Художественное творчество. Свит - дизайн(композиции из конфет) (5 часов).</b> Ёлка из конфет.	
19	1	18.01		Очень сладкий ёжик.	
20	1	25.01		Букеты для мам из конфет.	
21	1	01.02		Автомастерская. Изготовление машин.	
22	1	08.02		<b>Работа с бисером (7 часов).</b> Знакомство, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций.	
23	1	15.02		Подготовка к работе, полезные	

				советы; материалы и инструменты, пробные плетения.	
24	1	22.02		8 марта рядом, рядом!	
25-26	2	01.03 15		Плетение колец и браслетов – «фенечек» из бисера.	
27-28	2	22 05.04		Плетение деревьев из бисера.	
29	1	12.04		Коллективная работа в изготовлении композиции из разного материала, основа – бисер.	
30	1	19		Игра. Валентинов день	
31	1	26		Игра. День рожденья.	
32	1	03.05		Игра. Поздравление мам.	
33	1	10.05		Игра. Со светлой Пасхой	
34-35	2	17.05 24		Открытки с элементами оригами.	

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### Список литературы для учителя:

- Проснякова Т. Н Программа «Художественное творчество»
- Проснякова Т. Н Забавные фигурки. Модульное оригами»,. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений)
- Проснякова Т. Н Книги серии «Любимый образ» М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА
- Бурундукова Л. Волшебная изонить. АСТ- Пресс Книга., 2009.
- Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие – 2-е. издание, исправленное. Детство-Пресс., 2008.
- Гильман Р.А. Иголлка и нитка в умелых руках. М.: Легпромбытиздат, 1993.
- Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.: «Аким», 1996.
- Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами./Сост. А.М. Гукасова. – М.: Просвещение, 1981.
- Оригами. Сборник.(13 подборок). Издательство: Дом МСП,2004
- Морская лепилка. Лыкова И.А. Издательство: Карапуз.,2001

### Список литературы для учащихся:

- Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Умные руки» технология 1 кл. Учебник. Изд.Дом Фёдорова, г.Самара,2010
- Цирулик Н.А., Т.Н. Проснякова «Уроки творчества» технология 2 кл. Учебник. Изд.Дом Фёдорова, г.Самара,2010
- Проснякова Т.Н. «Уроки мастерства» технология 3 кл. Учебник. Изд. Дом Фёдорова, г.Самара,2010
- Проснякова Т.Н. «Творческая мастерская» технология 4 кл. Учебник. Изд.Дом

Фёдорова, г. Самара, 2010

- Проснякова Т.Н. «Цветы». Энциклопедия технологий прикладного творчества. Изд. «Фёдоров» г. Самара, 2007
- Проснякова Т.Н. «Деревья». Энциклопедия технологий прикладного творчества. Изд. «Фёдоров» г. Самара, 2007
- Проснякова Т.Н. «Бабочки». Энциклопедия технологий прикладного творчества. Изд. «Фёдоров» г. Самара, 2007

Согласовано  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
протокол № 1 от 28.08.2017 г.

Согласовано  
зам. директора по УР  
\_\_\_\_\_ Фельдман Н.А.

